

Presseeinladung

**Ausstellungseröffnung der Ausstellung
Wunschkonzert im KlubKiosk
im Waagehaus der Sozialbetriebe SBK in Köln- Riehl
in der Ausstellungsreihe *Wandlungen***

***KlubKiosk* von Brigitte Dunkel
Potpourri von Beate Engl**



**Begrüßung: Otto B. Ludorff, Geschäftsführer der SBK GmbH
Einführung: Corinne Schneider, Kuratorin der Ausstellungsreihe *Wandlungen***

**Eröffnung: Freitag, den 28. Mai 2010, 15:00 - 19:00 Uhr
Waagehaus der SBK, Sozial-Betriebe-Köln GmbH, Boltens Sternstraße 16 /
Hertha-Kraus-Str. Nr. 33a, 50735 Köln**

**Ausstellungsdauer: 29. 05. 2010 – 01. 08. 2010
Öffnungszeiten: Mittwoch - Freitag 15:00 - 18:00 Uhr**

Wunschkonzert im Klubkiosk

Brigitte Dunkel (Köln) und **Beate Engl** (München) bespielen das Waagehaus vom 28. Mai bis zum 1. August mit ihrer Ausstellung ***Wunschkonzert im KlubKiosk***. Konzept und formale Umsetzung dieses Projektes wurden im gemeinsamen Prozess zwischen den Künstlerinnen entwickelt, so dass beide künstlerischen Positionen einerseits zu einem Gesamterscheinungsbild verschmelzen und gleichzeitig als Installationen ihre Autonomie bewahren.

Brigitte Dunkel arbeitet raumbezogen und entwickelt ihre Arbeiten häufig aus einem theoretischen Kontext. Als Fortsetzung und Weiterentwicklung der Installation ReDesign Arbeiterclub, einer Auseinandersetzung mit einem Design-Projekt Alexander Rodtschenko's von 1925 ist das ***KlubKiosk*** entstanden. Es ist das Experiment, einen öffentlichen Ort zu schaffen, der den Menschen auf dem Gelände der SBK einen einladenden Treffpunkt bietet: statt Bier-Bild-Bonbons gibt es ein Handelsangebot mit Kulturgütern zum Anschauen-lesen-nachdenken-diskutieren. Das rote Waagehaus erscheint innen und außen gewandelt und einer anderen Bestimmung übergeben: was darf's denn sein? Wählen Sie selbst!

Beate Engl arbeitet meist ortsspezifisch und kombiniert verschiedene Medien u.a. Text und Audio zu Objekten. In Anlehnung an die Entwürfe für Radio-Oratoren von Gustav Klucis aus den 1920er Jahren installiert die in München lebende Künstlerin eine Skulptur bestehend aus zwei megaphonartigen Lautsprechern und einem blinkenden Lichtkreis auf dem Dach des Waagehauses. Während der Öffnungszeiten erklingt ein Potpourri aus Lieblingsliedern der BewohnerInnen von Riehl, die im Vorfeld der Ausstellung eingesammelt wurden. Sortiert und bearbeitet nach Melodie und Textinhalt lädt ***Potpourri*** zum Nachmittagstanz oder einfach nur zum Zuhören ein. Der Lichtkranz im Zentrum blinkt unaufhörlich im Rhythmus der Riehler Lieblingslieder, auch dann, wenn – beispielsweise nachts – die Musik nicht mehr spielt.

Ansprechpartner für weitere Informationen:
Corinne Schneider, Kuratorin, mobil: 0173 - 8567277, corinne.schneider@gmx.de
Ulrich Brützel, Organisation, mobil: 0176 - 51237432, ulrich.bruetzel@koeln.de

www.waagehaus.de