

**BRIGITTE DUNKEL**

**surface & display**

**02.09. - 23.10.2016**

Installation für zwei Schaufenstervitrinen

SIGHTFENSTER

Hansaring 139 - 141 \* 50670 Köln

sightfensterwordpress.com

In Zusammenarbeit mit jagla ausstellungsraum

**make up mock up**

Video screening

Extra für AIC ON 21. - 23.10.2016

Finissage Sa 22.10.2016, 19-23 h

MAKE UP MOCK UP, 2016  
Eine performative Sequenz

Zur Finissage von SURFACE & DISPLAY am Sa, d. 22.10.2016 zeigt Brigitte Dunkel die Erstfassung der Videoarbeit MAKE UP MOCK UP.

SURFACE & DISPLAY markiert die zweite Ausstellungsposition des in 2012 gestarteten Werkzyklus POWDER ROOM und bietet mit MAKE UP MOCK UP die Möglichkeit der Rückschau auf eine Intervention innerhalb der Installation MAKE UP your mind, 2015 realisiert in den Räumen von Galerie & Antiquariat Fritz Böhme, Köln.

In diesem Ausstellungsprojekt etablierte Brigitte Dunkel in Kooperation mit Irene Erdmann (Burlesque Artist, Köln) und Susanne Wörle-Jiritano (Make Up Artist, Köln) ein komplexes, performatives Gefüge. Das Publikum erlebte in Echtzeit sowohl den Schminkprozess eines Bühnen-Make Up's als auch einen Bühnenauftritt der Burlesque-Künstlerin.

Das aktuell anstehende Video Screening MAKE UP MOCK UP basiert zwar auf Datenmaterial dieser Performance, ist jedoch nicht dokumentarisch angelegt, sondern entwickelt eine unabhängige Bildsprache und Erzählung.

Aufgrund einer speziellen Auswahl werden Momente und Blickwinkel vorgeführt, die nicht unbedingt im Fokus gängiger Bildproduktionen und dem damit einhergehenden Imaging liegen: MAKE UP MOCK UP gibt der Intimität des Geschehens innerhalb eines imaginierten Powder Rooms Zeit und Raum. Ins Zentrum der Betrachtung rückt das sichtbar machen eines Entstehungs- und Kommunikationsprozesses, der zwar auf einen "Höhepunkt" ausgerichtet ist, an dieser Stelle jedoch für sich sprechen will.

Brigitte Dunkels Arbeit wird gefördert durch das Kulturrat der Stadt Köln.