

SPECIAL Daily Police Bulletin

Issued Daily
Except Saturday
Sunday & Holl-
days by Police
Printing Bureau

For Circulation
Among Police
Officers
Exclusively

OFFICIAL PUBLICATION OF POLICE DEPARTMENT, CITY OF LOS ANGELES, CALIFORNIA
CHIEF'S OFFICE, City Hall (Phone Michigan 5211—Connecting all Stations and Depts.) C. B. HORRALL, Chief of Police

Vol. 40

Tuesday, January 21, 1947

No. 14

WANTED INFORMATION ON ELIZABETH SHORT Between Dates January 9 and 15, 1947



B.D. * MEMORIAL FOR *** E.S.**

TALK: MI, 7.10.2020, 19 Uhr

artothek - Raum für junge Kunst | Am Hof 50 | 50667 Köln

Es gelten die aktuellen covid19 - Schutzbestimmungen

B.D. * MEMORIAL FOR *** E.S.**

HÄUSLICHE GEWALT - FEMIZID

FRANZISKA BENKEL im Gespräch mit BRIGITTE DUNKEL am 7.10.2020, 19 Uhr



Franziska Benkel ist Historikerin und lebt und arbeitet in Berlin. Sie studierte Gender Studies und Public History an der Universität Konstanz und der FU Berlin.

Derzeit arbeitet Benkel an einem Buch mit dem Titel *Lieber Hier Eng Wohnen*, in dem sie die Geschichte des ersten Frauenhauses in Deutschland rekonstruiert und das 2021 im Orlanda Verlag veröffentlicht wird. Das Buch kontextualisiert die soziale und politische Arbeit von Frauenhäusern aus feministischer Perspektive.

Benkel arbeitet in einer Notunterkunft für obdachlose Frauen und ist Projektkoordinatorin im Rahmen eines Artist-at-Risk-Programms für gefährdete Künstlerinnen an der Akademie der Künste Berlin.

Die Problematik der GEWALT GEGEN FRAUEN und andere, gender-codierte Gruppen ist ein andauerndes Thema weltweit: in der gegenwärtigen Situation im Zusammenhang der covid19-Pandemie beobachten wir eine Zunahme dieser Art von Machtausübung, insbesondere im häuslichen privaten Bereich, der als absoluter Gefährdungsort angesehen werden kann.

Ausgehend von der Thematik, die auch dem Installationsgefüge **B.D. *** MEMORIAL FOR *** E.S.** zugrunde liegt, versuchen Franziska Benkel und Brigitte Dunkel eine Annäherung an mögliche Ursachen und Auswirkungen auf die Lebensrealität der Betroffenen dieser nach wie vor unverändert gegebenen Situation in einem generationsübergreifenden Talk.