

TABLESCAPES

2023

BRIGITTE DUNKEL

THE SLEEPING BEAUTY MASK, 2020

JAHRESGABE A1

für Kunstverein Leverkusen Schloss Morsbroich e..V.



THE SLEEPING BEAUTY MASK, 2020

Objektassemblage, 51 x 42 x 5 cm

Fine Art Print auf Hahnemühle Photo Rag, 47,5 x 38,5 cm,
Seidenchiffonbänder, Insektennadeln, verglaster Insektenkasten

Unikat / 500,00 €

THE SLEEPING BEAUTY MASK, 2020

Im Zentrum der Objektassemblage befindet sich eine auf besonders mattem Fotopapier gedruckte, digitale Fotoarbeit, die ausgehend von einer mit Farbstiften und Lidschatten-Pigment erstellten Handzeichnung¹ als Unikat realisiert wurde. Mithilfe von Insektennadeln ist sie in einem verglasten Insektenkasten fixiert und von daran befestigten, pastellfarbenen Seidenchiffonbändern umgeben.

Nicht von ungefähr erinnert sowohl das Abgebildete auf der Fotoarbeit als auch das Arrangement der Details im Insektenkasten an Schmetterlinge, deren (konservierende) Aufbewahrung und den Zustand des Schlafens oder auch: der ewigen Ruhe.

Eine gleichnamige, großformatige Fotoarbeit auf Fahnenstoff war in der Installation TABLESCAPES, 2023, Kunstverein Leverkusen Schloss Morsbroich e.V. / Roomset 1 / The Lightroom installiert, die zwar dasselbe Bildmotiv zeigt, jedoch aufgrund der variierten Materialität, des verwendeten Formates sowie weiterer Komponenten des Installationsszenarios anders funktioniert.



10.T., 1973

Handzeichnung, ca. 29,7 x 21 cm

Farbstifte und Lidschattenpigment auf Papier



THE SLEEPING BEAUTY MASK, 2020

Digitale Fotoarbeit, 150 cm h x 300 cm b, Großformatdruck auf außenbeständigen Fahnenstoff

Installationsansicht TABLESCAPES 2023 / Roomset 1 / The Lightroom

Kunstverein Leverkusen Schloss Morsbroich e.V.

Photo Credit : Mareike Tocha

BRIGITTE DUNKEL

art@brigittedunkel.de
www.brigittedunkel.de

www.facebook.com/artistbrigittedunkel
www.instagram.com/brigitte_dunkel/
www.vimeo.com/brigittedunkel

© Brigitte Dunkel / VG Bild-Kunst, Bonn 2023